



Mayo

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

MAYO

## MAYO.

### Día 1, martes.

El diario “La Verdad” publica en Cultura una información de EFE, que entre otras cosas dice: Luis Fernández expone en Murcia.

El pintor de Blanca Luis Fernández ha inaugurado una exposición en la galería Clave de Murcia, con una obra nueva que permanecerá expuesta hasta el 30 de junio. En los trabajos de este artista se observa que cualquier objeto, por trivial que parezca, puede ser objeto para el arte y adquirir especial dignidad al descontextualizarlo de su supuesta y banal utilidad, y es lo que él hace al representar cajas de madera.

Fernández hace pasar la luz a través de las tablas de sus cajas, crea volúmenes y ambiente, y humaniza el objeto desde el realismo de su condición de útil. “En cajas como las que pinto –dice- se llevaba la fruta desde mi tierra a otros destinos, como yo hago ahora con mi trabajo”. Hiperrealismo de lo incuestionable, en una exposición monotemática de cajas de madera para fruta de singular estructura, *columpios*, como curiosamente se les llama por tierras murcianas y manchegas.

Teatro Victoria. Proyección de “El gran marciano”.

Pases: 19 y 21 h 30’.

La trama: Los concursantes del programa “Gran Hermano” son convocados para asistir a la inauguración de un hotel en Extremadura en pleno agosto. Por el camino empiezan a notar cosas extrañas: controles militares, problemas para circular por las carreteras,... Por fin se encuentran con una supuesta nave espacial de origen desconocido que ha caído a la Tierra. Lo que no saben es que un inmenso equipo con cámaras ocultas le han fabricado una enorme broma que durará tres larguísimos días.

Ania Iglesias, Iñigo González, Iván Armesto, María José Galera, Koldo Sagastizábal, Israel Pita, Silvia Casado, Ismael Beiro, Nacho Rodríguez, Mónica Ruiz, Vanessa Pascual, Marina Díez, Mabel Garrido y Jorge Berrocal, la totalidad de los concursantes de “Gran Hermano” son los protagonistas de la historia, rodada en cinco días.

Director: Antonio Hernández.

Fuente: Revista Imágenes, diciembre de 2000.

### Día 2, miércoles.

Llueve un poco a partir de las 19 h 45’.

### **Día 3, jueves.**

Chubascos tormentosos durante la tarde (cae algo de granizo) y noche, a veces con gran intensidad.

La Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca va a Ulea con motivo de sus fiestas en honor de la Santa Cruz y, entre otras, interpreta (en procesión o pasacalles):

- “Martín García”, de Martín Alonso.
- “Campanera”, del maestro Monreal.
- “Amparito Roca”, de Jaime Texidor.
- “Jover”, de M. Picó Biosca.
- “Alfara de Algimia”, de Martín Alonso.
- “Alegría Agostense”, de Juan M. Molina.
- “Las leandras”, de F. Alonso.
- “La calesera”, de F. Alonso.
- “Edward”, de J. José Pérez.
- “Y viva España”, de L. Caerts.
- “La morena de mi copla”, de Castellanos.
- “Paquito chocolatero”, de Gustavo Pascual Falco.
- “Pérez Barceló”, de Bernabé Sanchís.

Marchas de procesión:

- “Mater Mea”, de R. Dorado.
- “Oremos”, de R. Dorado.
- “Macarena”, de Emilio Cebrián.
- “El evangelista”, de J. Vélez.
- “El Cristo del perdón”, de José Gómez Villa.
- “Himno Nacional de España”, de Arm. Pérez Casas.
- “Semana Santa Ciezana”, de J. G. Villa.
- “Cristo de la sangre”, de E. Cebrián

Sesión ordinaria del Pleno del Ayuntamiento.

Preside: D. Rafael Laorden Carrasco, Alcalde.

Asisten:

Partido Popular:

- . D. Amador Ruiz Miñano.
- . D. Antonio López Fernández.
- . D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Paz Molina Miñano.
- . D. Antonio Box García.

- . D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Teresa Molina Mondéjar.
- . D. José Antonio Sánchez Toledo.
- . D. Ángel Cano Sánchez.

Partido Socialista:

- D. José Molina Ruiz.
- D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Ángeles Martínez Escribano.

Grupo Mixto:

- . D. Vicente Candel Cano.

No asisten:

Partido Socialista:

- . D. Cecilio Molina Fernández.
- . D. José Luis Sánchez Molina.

Secretaria:

D<sup>a</sup> Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.
2. Dar cuenta de los Decretos de Alcaldía.
3. Adjudicación del Concurso de Ideas Alto de Bayna.  
Premio: “Pasar por alto”  
Elaborado por la empresa ad. Hoc, formada por los arquitectos D. Juan Antonio Sánchez Morales, D. Carlos Jurado Hernández, D<sup>a</sup> Caridad de la Peña Galiano y D. José Gómez Hernández, adjudicándose la redacción del proyecto por importe de 24.937.680 pesetas y la dirección de obra.  
Mención 1<sup>a</sup>: “Sombra”.  
Redactado por los arquitectos D. Javier Peña Galiano, D. Julio Martínez Torreblanca y D<sup>a</sup> Lola Jiménez Martínez.  
Mención 2<sup>a</sup>: “Muros Blancos”.  
Redactado por los arquitectos D. Pedro Antonio Martínez García y D. Pedro Antonio Martínez Lozano.
4. Aprobación cuenta general 2000.
5. Aprobación cuenta de recaudación 2000.
6. Convenio Universidad de Murcia. Universidad Internacional
7. Aprobación Proyecto obras “Centro de Estancias para Personas Mayores”.
8. Expediente de contratación de obras “Centro de Estancias para Personas Mayores”.  
Proyecto redactado por el arquitecto D. Juan García Carrillo.  
Presupuesto de licitación: 107.685.375 pesetas.
9. Control al Equipo de Gobierno. Ruegos y preguntas.

Fallece Candelaria González Fernández, de 86 años, a las 12 horas.

#### **Día 4, viernes.**

Chispea muy poco por la mañana; hacia las 20 h 30' cae un buen chaparrón..

Inauguración de la exposición de fotografía: “Poema visual contemporáneo”.

Lugar: Sala de Exposiciones Municipal.

Duración: Del 4 al 25.

#### **Día 5, sábado.**

El periódico semanal independiente “El Mirador”, de Cieza, publica en su página 12: La Artesanía de Blanca en el Mercadillo de los Frailes.

El próximo domingo día 6 de mayo (primer domingo del mes) contaremos con una nueva edición de nuestro mercadillo artesanal.

Para esta ocasión, y dentro del proyecto “Los pueblos de la Región en Cieza” que se está llevando a cabo desde la Concejalía de Turismo y Artesanía, el pueblo invitado será Blanca: Se contará con una muestra de los trabajos artesanales más representativos de la localidad (una amplia y rica variedad de objetos de esparto y una muestra de su artesanía textil, representada en esta ocasión por sus admirables alfombras). Asimismo, un artesano de la miel explicará, al público asistente, todo el proceso de la fabricación artesana de la rica miel de Blanca.

También habrá una representación institucional de Blanca, por medio de sus concejales de Turismo y Artesanía, los cuales se han mostrado encantados con esta iniciativa. Para esto se desplazará personal de la Oficina de Turismo de esta localidad, con diverso material promocional turístico, para que los ciezanos conozcamos un poco mejor aquella maravillosa y cercana tierra.

Por último, destacar la actuación que sobre las 12 de la mañana llevará a cabo el grupo de Coros y Danzas de Blanca que nos deleitará con bailes y canciones típicas de nuestra Región.

Con este mercadillo se cierra la campaña actual hasta el próximo de octubre, cuando se iniciará una nueva andadura de éste, ya tradicional, mercadillo artesanal.

Finalizan las obras de reparación en el Hogar del Pensionista (fachada, interior, rejas, puertas, etc.) que comenzaron el 4 de septiembre del 2000. Han participado los tres talleres de la Escuela-Taller "San Roque 2".

Cae un pequeño chaparrón sobre las 17 h 30'.

Teatro Victoria.

“Palabras encadenadas”, de Jordi Galcerán.

Carlos Sobera y Elisa Matilla.

A las 22 horas.

## **Día 6, domingo.**

Bautizo de Andrea Valenzuela Sánchez, nacida a las 2 h 17' del 20 de febrero de 2001, hija de José Valenzuela y M<sup>a</sup> Fuensanta Sánchez; fueron sus padrinos José Antonio Egea Banegas y M<sup>a</sup> Carmen Sánchez Ruiz.

El diario “La Verdad”, en Comarcas, página 22, publica una información de J. Yelo:

. El municipio será sede de la Universidad del Mar en julio.

El Ayuntamiento de Blanca será sede este verano de la Universidad Internacional del Mar, que se celebra del 16 al 30 de julio. Las gestiones del alcalde de Blanca, Rafael Laorden, con el rector de la Universidad de Murcia, José Ballesta, han cristalizado positivamente y durante dos de semanas profesores universitarios, en sesiones de mañana y tarde, protagonizarán dos cursos que llevarán por título “Desarrollo sostenible de los pueblos”. La Universidad Internacional del Mar será inaugurada por el rector el día 16 de julio.

Durante las mismas fechas, se llevarán a cabo campos de trabajo ambientales en el albergue del Alto de Bayna. Además el III Taller Internacional de Pintura se llevará a cabo durante la segunda quincena de septiembre.

. El Ayuntamiento subvencionará la feria taurina con dos millones de pesetas.

El Ayuntamiento ha adjudicado la feria taurina del presente año al empresario sevillano Juan Manuel Rodríguez. La feria se realiza del 15 al 19

de agosto, ha programado dos novilladas con picadores y dos sin picadores. El Ayuntamiento subvencionará al empresario con dos millones de pesetas y la puesta a disposición del equipo médico para las cuatro novilladas. Por su parte, la empresa aportará la banda de música, los operarios, las mulillas y el alguacilillo. Los precios para las dos novilladas con picadores serán de tres mil pesetas y quinientas pesetas menos para las de sin picadores. El abono costará ocho mil pesetas.

Encuentro de fútbol de Preferente:  
BLANCA 1 (Reche) – AGUILAS B 2.

El grupo de coros y danzas de la Peña Huertana “El Ciecón” va a Cieza para actuar, sobre las 12 horas, durante la celebración del mercadillo artesanal. Por la tarde realiza una ofrenda floral a la Virgen de la Fuensanta, en su santuario del monte.

El grupo de coros y danzas “Nuestra Señora de los Dolores”, de la Peña Huertana “La Capaza”, va a Abarán a actuar en la barriada Virgen del Oro.

Teatro Victoria. Proyección de: “Casi famosos”.

Pases: Domingo, 19 y 21 h 30’; lunes, día 7, a las 21 h 30’.

Título original: Almost Famous.

Dirección y guión: Cameron Crowe.

Intérpretes: Billy Crudup (Russell Hammond), Frances McDormand (Elaine Miller), Kate Hudson (Penny Lane), Jason Lee (Jeff Bebe), Patrick Fugit (William Miller), Zopey Deschanel (Anita Miller), Anna Paquin (Polexia Aphrodesia).

Producción: Ian Bryce y C. Crowe.

Fotografía: John Toll.

Montaje: Joe Husthing y Saar Klein.

Música: Nancy Wilson.

Diseño de producción: Clay A. Griffith y Clayton Hartley.

Género: Comedia.

Naxionalidad: USA.

Duración: 122 minutos.

Distribuidora: Columbia.

Recaudación USA: 31,883.454 dólares (6.058 millones de pesetas) en 14 semanas.

Trama: Willian, un adolescente fanático del rock, con los sabios consejos de Lester Bangs, un pionero en la crítica de rock, y el permiso a

regañadientes de su madre, se introduce en el mundo de la prensa musical y consigue que Rolling Stone le encargue seguir la gira de la banda Stillwater. En la carretera será testigo de la creciente tensión entre el cantante y el guitarrista de la banda, se enamorará de una groupie y descubrirá que decir la verdad a tiempo para el cierre de la edición es más duro de lo que pensaba.

Fuente: Revista Fotogramas, número 1888, febrero de 2001.

Fuerte chubasco tormentoso, con aparato eléctrico, sobre las 21 horas.

### **Día 8, martes.**

Unos desconocidos asaltan la casa del Darrax (de abajo) y le prenden fuego.

### **Día 9, miércoles.**

Vienen al I.E.S. miembros del Ejército del Aire (Paracaidistas) para dar una charla sobre el tema: “Descubre el profesional que llevas dentro”.

Chispeo durante la madrugada, por la tarde caen “cuatro gotas”.

El diario “La Verdad” publica una información de Jesús Yelo, en Comarcas, página 24: Luz verde al centro de día para personas mayores.

El Pleno acordó por unanimidad sacar a concurso el proyecto de construcción del centro de día para personas mayores que irá ubicado en un solar municipal, en la calle Jardín del Conde, junto al parque infantil de Blanca. La primera fase de los trabajos será financiada por la Consejería de Trabajo y Política Social y su presupuesto asciende a 107 millones. El alcalde, Rafael Laorden, anunció que las obras de la segunda fase se licitarán el próximo año. El edificio constará de tres plantas con capacidad para 58 personas.

### **Día 10, jueves.**

Llueve de madrugada.

### **Día 12, sábado.**

Conferencia: “Los desafíos de la Misión en Bolivia”.

Ponente: José Fuentes Cano (Hijo Predilecto de Blanca).

Lugar: Salón de Actos de la Biblioteca.

Hora: 20 h 30´.

Organiza: Asociación Juvenil de la Hermandad de San Juan Evangelista de Blanca.

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna (V de Pascua).

### **Día 13, domingo.**

Reciben la Primera Comunión:

- Jacqueline Box Miñano
- María del Carmen Candel Sánchez
- Fátima Cano Cano
- Estefanía Cano Martínez
- María Cano Molina
- Rocío Cano Molina
- Laura Cascales Bermejo
- Alejandro Egea Cano
- María del Carmen Fernández Gil
- Pablo Ferreres Cano
- Ricardo García Sánchez
- Eliseo González Sánchez
- Laura Iniesta Morales
- Regina López Gómez
- Pablo Marco Jornet
- Cristian Martínez Candel
- María Talia Miñano Ruiz
- Nerea Molina Molina

Bautizo de Ana Sánchez Molina, nacida a las 16 h 45´ del 9 de marzo de 2001, hija de José Antonio Sánchez y Eva Molina; fueron sus padrinos Victor Manuel Cano Miñano y M<sup>a</sup> Carmen Molina Laveda.

Encuentro de fútbol de Preferente entre:

CEUTI AT. 4 – BLANCA O

Teatro Victoria.

Proyección de “Antes de que anochezca”.

Pases: Domingo, 19 y 21 h 30´. Lunes, día 14, a las 21 h 30´.

Título original: Before Nigth Falls.

Dirección: Julian Schabel.

Intérpretes: Javier Barden (Reinaldo Arenas), Andrea di Stefano (Pepe Malas), Olivier Martínez (Lázaro Gómez Carriles), Michael Wincott (Herberto Zorrilla Ochoa), Olaz López Garmendia (madre de reinaldo), Sean Penn (Cuco Sánchez), Johnny Depp (Bon/teniente Victor),.

Producción: Jon Kilik.

Guión: Cunningham O´Keefe, Lázaro Gómez Carriles y julian Schabel, sobre la biografía de Reinaldo Arenas.

Fotografía: Xavier Pérez Grobet y Guillermo Rosas.

Montaje: Michael Berenbaum.

Música: Carter Burwell.

Diseño de producción: Salvador Parra.

Género: Drama.

Nacionalidad: USA.

Duración: 125 minutos.

Distribuidora: Lolafilms.

Trama: La figura de Reinaldo Arenas molestó al gobierno de Castro. Sus obras y reconocida y pública homosexualidad lo llevaron a la cárcel y lo obligaron, finalmente, a huir de su Cuba natal y exiliarse en Nueva York, donde, gravemente enfermo, acabó suicidándose en 1990. El film recorre la peripecia vital del escritor, desde su infancia hasta su madurez, pasando por su accidentada vida sentimental con Pepe Malas y por su amistad con Lázaro Gómez Carriles.

Fuente: Revista Fotogramas, número 1889, marzo de 2001.

### **Día 15, martes.**

La Policía Municipal realiza gestiones por roturas a un turismo y localiza a los culpables.

### **Día 16, miércoles.**

Los alumnos/as del tercer ciclo de Primaria del C. P. “Antonio Molina” van a “Terra Mítica” (Benidorm) para disfrutar de las distintas zonas temática del parque.

### **Día 17, jueves.**

“La Verdad” publica un artículo de EFE:

Blanca: taller internacional de pintura.

Más de 40 jóvenes artistas procedentes de España, Italia, Inglaterra, Irlanda, Grecia o Japón, entre otros países, participarán en los Talleres Internacionales de Pintura de Paisaje de Blanca. Los nuevos tutores son los artistas Mitsuo Miura y Manolo Quijido.

Teatro Victoria

Hora: 9 h 30´ y 11 h 15´.

Obras de teatro en inglés, para el alumnado.

Grupo: The Lingua – Arts Theatre Company S.L.

C/. San Baldomero, 4 – 5º izquierda

28017 MADRID

Teléfono: 91/3270790 – 639 119370

a) Primaria (C.P. “Antonio Molina González” y C. “La Milagrosa”).

Título: “The Dream Factory” (La fábrica de los sueños).

b) Secundaria (Primer Ciclo E.S.O. del C. “La Milagrosa” e I.E.S.)

Título: “All About Ángel” (Todo sobre Ángel).

Vigilia extraordinaria de la Adoración Nocturna (San Pascual Bailón).

## **Día 18, viernes.**

“La Opinión”, en su página 56, Cultura, Sociedad y Espectáculos, publica una información de EFE:

Jóvenes de todo el mundo se darán cita en Blanca.

Más de 40 jóvenes artistas procedentes de España, Italia, Inglaterra, Irlanda, Grecia y Japón, entre otros países, participarán en la tercera edición de los Talleres Internacionales de Pintura de Paisaje de Blanca que se desarrollarán del 17 al 28 de septiembre en esta localidad murciana. Los talleres, que están organizados por el Ayuntamiento blanqueño en colaboración con la consejería de Turismo y Cultura, la dirección general de Juventud y la CAM, tendrá como tutores a los artistas Mitsuo Miura y Manolo Quejido, que toman el relevo de Pedro Cano o Alfonso Albacete, presentes en ediciones anteriores. El japonés Miura vive en España desde 1966 y planteará en Blanca su particular visión del color. Entre sus últimas exposiciones cabe destacar las individuales de la Sala Koldo Mitxelena de San Sebastián en 1994 y en la Fundación Botín en 1996. Por su parte, el pintor sevillano Manolo Quejido cuenta con un dilatado currículum de exposiciones. Megías destacó

que esta convocatoria está fomentando y estimulando el acceso de los jóvenes a la cultura y que se está consolidando en el ámbito internacional de la pintura.

### **Día 19, sábado.**

El diario “La Opinión”, en su página 6, entre otras cosas relacionadas con la Universidad, informa M.G.: Blanca, nueva sede.

Con respecto a los convenios aprobados, Ballesta destacó el que se firmará con el ayuntamiento de Blanca, que se convierte en nueva sede de la Universidad Internacional del Mar.

Teatro Victoria.

Proyección de “Torrente 2: Misión en Marbella”.

Pases: 21 h 30’; domingo, día 19, a las 19 y 21 h 30’; lunes, día 20, a las 21 h 30’.

La trama: Un Torrente arruinado se traslada a Marbella, entablando oscuros negocios con la mafia rusa. Cuando la ciudad es amenazada por un terrorista internacional que pretende destruirla en un plazo de 48 horas, sólo él podrá salvarla, contando a su lado con un ayudante pícaro y vividor.

Intérpretes: Santiago Segura, Tony Leblanc, José Luis Moreno, Inés Sastre, Carlos Moyá, Gabino Diego.

Fuente: Revista Imágenes, noviembre de 2000.

### **Día 20, domingo.**

La Policía Municipal colabora en la marcha cicloturista.

Reciben la Primera Comunión:

- Daniel Gómez de Antonio
- Carlos Martínez Arias
- Josué Molina Cano
- Paula Molina Cano
- Juan Jesús Molina Carrillo
- Rafael José Molina Ibernón
- Ainoa Molina López
- Josué Molina Martínez
- Blanca María Molina Molina
- María Molina Molina
- Borja Molina Parra
- Darío Molina Rodríguez

- Pedro Jesús Molina Tornel
- Jonatan Molina Valero
- Juan Gregorio Núñez Miñano
- Álvaro Palazón Molina
- Elisabeth Ruiz Navarro
- Diego Toledo Sánchez

Bautizo de Rebeca Ros Torrano, nacida a las 13 h 30' del 10 de diciembre de 2000, hija de Ismael Ros y M<sup>a</sup> Carmen Torrano; fueron sus padrinos José Torrano Molina y M<sup>a</sup> Carmen Carrasco Garijo.

Encuentro de fútbol de Preferente:  
BLANCA 0 – SANTOMERA 2.

La Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música de Blanca ofrece, a las 19 horas, un concierto en la iglesia parroquial “Virgen del Rosario” de La Alberca.

Fallece Ángeles Millán Ruiz, de 56 años. Al parecer llevaba varios días muerta en su domicilio; los vecinos avisaron a la policía municipal al ver la luz encendida y no verla a ella.

### **Día 21, lunes.**

Los diarios “La Opinión” y “La Verdad” ofrecen la clasificación de Territorial Preferente tras finalizar la liga:

Ascienden a 3<sup>a</sup> División: BALSICAS, ATLÉTICO ABARÁN y CEUTÍ.

Descienden a Regional: LA MANGA, ZENETA y SUCINA.

Clasificación							
	Puntos	J	G	E	P	Gf	Gc
1. Balsicas	64	28	20	4	4	65	27
2. A. Abarán	61	28	18	7	3	62	28
3. Ceutí	57	28	18	3	7	60	31
4. Calasparra	55	28	16	7	5	58	31
5. Beniel	53	28	16	5	7	45	20
6. Santomera	50	28	15	5	8	56	35
7. Algezares	46	28	14	4	10	48	45

8. Muleño	37	28	10	7	11	50	45
9. Ranero	37	28	11	4	13	47	40
10. Blanca	33	28	10	3	15	38	47
11. D. Minera	29	28	8	5	15	47	65
12. Aguilas B	28	28	8	4	16	33	56
13. La Manga	24	28	6	6	16	36	79
14. Zeneta	14	28	4	2	22	36	79
15. Sucina	8	28	2	2	24	24	95

### **Día 22, martes.**

El diario “La Opinión”, en su página 14, Comunidad, en el espacio “La Plaza”, de Marcial Guillén, publica: El Ayuntamiento de Blanca en una tienda.

El ayuntamiento de Blanca ha abierto una sucursal en un supermercado de la localidad, una idea que desconocemos a quién se le habrá ocurrido. El caso es que uno de los teléfonos que figuran en la Agenda de la Comunidad de la Región, editada por la consejería de Presidencia, no corresponde al ayuntamiento de Blanca, como se dice en la publicación sino a un supermercado. Los empleados del establecimiento están un poco cansados de atender a las personas que creen que están al habla con la administración. El ayuntamiento de Blanca debería pensar en mandar a un funcionario a esa tienda y aliviar a los que se ven obligados a deshacer el entuerto cada vez que hay una llamada a la corporación municipal. Seguro que la iniciativa tendría éxito y el funcionario podría atender también a los usuarios del establecimiento que tienen que hacer papeleos en la casa consistorial. Por cierto, el teléfono es: 968 45 92 82.

Sobre las 23 h 45’ comienza un fuerte chubasco tormentoso con aparato eléctrico.

### **Día 23, miércoles.**

Desde las 00’00 horas llueve con cierta intensidad, con aparato eléctrico, durante unas tres horas.

### **Día 27, domingo.**

Se abre el periodo hábil para aguardos de jabalí, previa petición por daños a agricultura con informe de los agentes forestales de la zona. Hasta el 30 de junio de 2001.

Reciben la Primera Comuni3n:

- Rosana Garc3a Tornero
- Ainoa Molina Antom3s
- Dar3o Molina Ayala
- Clara Mar3a Molina Cano
- Sergio Molina Cano
- Jos3 Antonio Novas Yelo
- Jos3 N3ñez Palaz3n
- Antonio Ortega Gil
- Sergio Palaz3n Hern3ndez
- Jos3 Manuel Palaz3n Laveda
- Ainoa Palaz3n Yepes
- Candelaria R3os Trigueros
- Yolanda R3os Trigueros
- Andrea S3nchez Escribano
- Melody S3nchez Soriano
- Rafael Saor3n Cano
- Victor Javier Soriano Cano
- Emilio Trigueros Victorio
- Yolanda Victorio S3nchez

Bautizo de:

. Adri3n N3ñez Palaz3n, nacido a las 10 h 55' del 7 de marzo de 2001, hijo de Jos3 N3ñez y Pilar Palaz3n; fueron sus padrinos Jos3 Garc3a Banegas y Milagros N3ñez Villar.

. Jes3s Laveda S3nchez, nacido a las 20 h 40' del 20 e febrero de 2001, hijo de Jes3s Laveda y Pilar S3nchez; fueron sus padrinos Jos3 Enrique S3nchez Peñarrubia y Ana Bel3n Laveda Ortega.

. Jes3s Escribano S3nchez, nacido a las 8 h 47' del 8 de abril de 2001, hijo de Jes3s Escribano y Susana M<sup>a</sup>; fueron sus padrinos Roland Molina S3nchez y Esther Escribano Loba.

"La Opini3n" publica en p3gina 28, Comarcas, una informaci3n de J.Yelo: Agua potable para 80 familias.

Casi 49 millones de pesetas se invertir3n en un proyecto para llevar el agua potable a 80 familias de los n3cleos rurales de Buyla, Estaci3n, Huerta Arriba, darrax y Casa Alc3ntara, en el municipio de Blanca.

Teatro Victoria.

Representación de. “Cierra bien la puerta”, de Ignacio Amestoy.

A las 22 horas.

Reparto:

Beatriz Carvajal es Rosa

Ainhoa Amestoy es Ana

Elisenda Ribas es La Tata

Equipo artístico:

Dirección: Francisco Vidal

Escenografía y vestuario: Ana Garay

Iluminación: Rafa Echeverz

Fotografía y diseño cartel: Julián Villanueva

Promoción y Prensa: Mayte Ferrer

Realización de Escenografía: Entrediablas S.A.

Dirección de Producción: Juan José Afonso (Fila siete)

Equipo técnico:

Dirección técnica: Entrediablas, S.A.

Director técnico: Guillermo Galán

Eléctrico: Patricio Jiménez/José Puente

Maquinista: Francisco Caballero

Regidora: Maika Chamorro/Elena Revuelta

Gerente: José Luis Huertas

Una madre, una hija y una puerta.

“Cierra bien la puerta” es la historia de una madre, Rosa y de su hija, Ana. Frente a frente. Rosa ha hecho de su vida lo que ha querido. Ana ha vivido protegida por su madre. Pero un día Ana Volará. Los hijos se van alguna vez, aunque cada día más tarde.

Beatriz Carvajal es Rosa, que pertenece a aquella generación que iba a cambiar el mundo. ¿Lo consiguió? Ahorra, a Rosa sólo le quedan su profesión y su hija. Como destacada periodista, todavía denuncia fechorías. Como madre, está satisfecha de su hija.

Ana, la hija de Rosa, y los de sus años, gozan o sufren el sistema heredado, acomodándose a él. Ainhoa Amestoy interpreta a Ana, una veinteañera muy titulada, pero en paro.

La Tata, que incorpora la emblemática actriz catalana Elisenda Ribas, vio ayer pasar la utopía y ve hoy pasar la feroz competencia.

Francisco Vidal, director de la obra, ha sabido mostrar los conflictos entre padres e hijos. Y con dos rotundas interpretaciones de Elisenda y Ainhoa, Vidal consigue que Beatriz realice una de las creaciones más plenas de su carrera, en lo cómico y en lo dramático.

Vidal y su equipo hacen realidad “Cierra bien la puerta”. El empuje empresarial de Juan José Afonso y Fiila Siete la hacen posible. Ellos dieron también vida a mi anterior obra, “Violetas para un Borbón”.

¡Gracias a todos y que empiece la función! Beatriz Carvajal nos dirá que Rosa y los de su generación no lo han hecho muy mal. Ana gritará que “debajo de los adoquines nunca estará ya la playa...” Al final, las dos sólo querrán arrancarle a la vida un poco de felicidad: “¡Son mentiras tantas verdades!” El secreto estará en la puerta.

Ignacio Amestoy

### Sinopsis argumental.

Al comenzar el primer acto, la joven Ana espera en la noche a su madre, que se retrasa. Rosa, la madre, una periodista veterana, de la “generación del 68”, influyente e incisiva, ha podido demorarse porque tenía entre manos la publicación de una gran exclusiva, circunstancia desconocida por su hija. La espera de Ana será tutelada por la Tata, que, prácticamente, les crió a las dos. Al cabo, llegará Rosa, que, efectivamente, publica ese día la escandalosa exclusiva. Ha ocurrido que, tras editarlo, se ha querido dar un homenaje con un amigo que le ha ayudado en el trabajo. La joven Ana aguarda nerviosa la llegada de su madre. Por la mañana, va a tener lugar una entrevista que ella cree decisiva para conseguir su primer empleo, cita a la que quiere ir acompañada de su madre que es quien ha hecho el contacto con su influencia. Pero Rosa, mujer tan recia como independiente, no quiere tutelar hasta ese punto a Ana. Su hija, como ella, se tiene que ganar la vida con su propio esfuerzo. Ella no ha necesitado nunca de nadie. El segundo acto comienza también por la noche, al contrario que el primero, con la madre esperando a la hija. Ha pasado un año.

Como consecuencia del escándalo originado por aquella gran exclusiva, Rosa ha atravesado una mala época, que incluso le ha alejado temporalmente de su profesión. Mientras, Ana, después de la entrevista a la que asistiera en la mañana del día siguiente al que se desarrollaba el acto anterior, ha conseguido posicionarse en el trabajo y va a ocupar un puesto de interés fuera de España, lejos de su madre, con la que ha seguido viviendo este tiempo. Se han invertido los deseos de la dos mujeres. Ana quiere volar en libertad, como enseñó su madre. Rosa, que se considera fracasada en una buena parte de sus aspiraciones pretéritas, es la que no quiere que se separe de ella. Se produce un enfrentamiento doloroso entre madre e hija. Al fin, Ana romperá con su madre, como su madre rompió con los suyos. Ana le recriminará a su madre, además de no haber logrado la utopía que se propuso, el no ser coherente ella consigo misma. En Ana observaremos la verdad de un ser que empieza a vivir

su vida con limpieza en la mirada. En su madre descubriremos el fingimiento de una mujer que, para sobrevivir, ha tenido que interpretar más de una comedia a lo largo de su existencia. La Tata será espectadora y cómplice al tiempo de las dos. Ha sido el papel que, como a muchos, le ha tocado.

### **Día 29, martes.**

El diario “La Opinión”, en su página 28, publica:

Protagonista: Luis Fernández, Pintor.

“Las cajas de madera como inspiración”.

Treinta acrílicos componen la exposición del joven Luis Fernández que se mantendrá abierta hasta el 30 de junio en la sala Clave de Murcia. Nacido en Blanca ha ce 27 años, Luis Fernández presenta una colección monotématica sobre las cajas de madera, aquellas que se utilizaban para enviar la fruta de la Vega hasta Madrid y que a él le ha servido de inspiración para estas obras. En su estudio a los pies del Castillo de su ciudad natal, este artista con una ya amplia experiencia en exposiciones juega con la luz sobre la textura, los nudos o el veteado de la madera, a modo de homenaje a quienes han pasado muchos años de su vida en torno a estos utensilios y los productos que ellas guardan.

### **Día 30, miércoles.**

Como viene siendo tradicional, se celebra en “La Virgen Blanca”, sierra del Solán, una euraristía en honor de María.