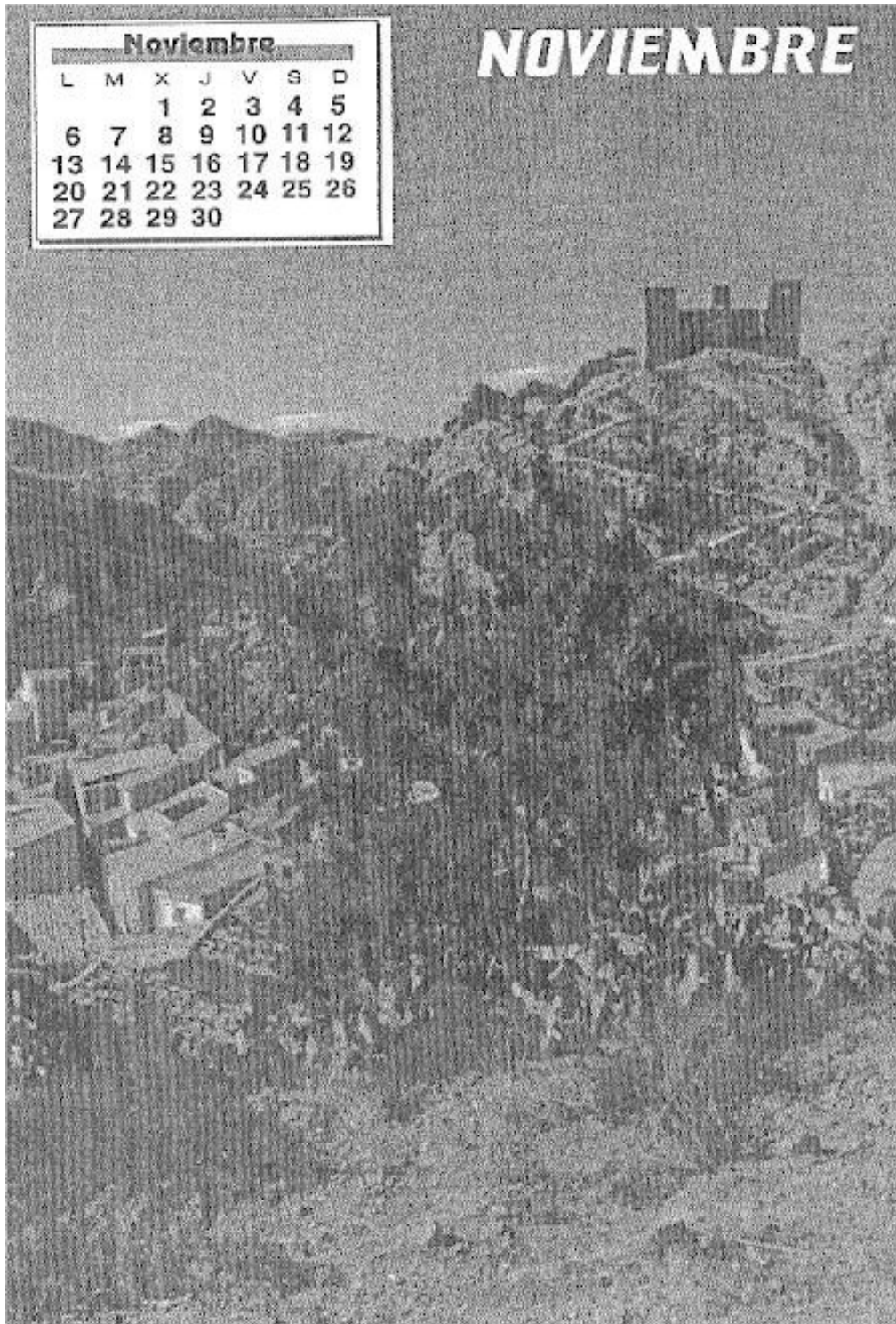


Noviembre						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

NOVIEMBRE



NOVIEMBRE.

Día 1, miércoles.

Día de todos los Santos. Gran número de personas se desplazan al Cementerio Municipal de Ntra. Sra. de los Dolores para visitar y orar a sus difuntos.

Curiosidades:

El cementerio actual data de 1896. El primer enterramiento en el mismo fue el de Rafael Molina Cano, que era alcalde, el 29 de febrero de dicho año, que falleció el día anterior a los 37 años de edad y, según consta en documentación del Ayuntamiento, la parcela para su tumba costó 150 pesetas.

Vigilia extraordinaria (Difuntos) de Adoración Nocturna.

Día 2, jueves.

"La Opinión" publica un artículo de F. García Lozano: Medio Ambiente invertirá más de mil millones en limpiar el azud.

Las obras, que se iniciarán en el primer trimestre del próximo año, supondrán la retirada de casi dos millones de metros cúbicos de lodos.

El ministerio de Medio Ambiente tiene previsto invertir algo más de dos mil millones de pesetas en un ambicioso proyecto de limpieza y dragado del azud.

Las obras, que saldrán a licitación en el primer trimestre del próximo año, tienen como fin primordial, según Joaquín Ezcurra, director técnico de la Confederación Hidrográfica, "intentar devolver al azud su estado original como centro neurálgico de reparto de agua".

La Confederación Hidrográfica del Segura remitió en febrero del año pasado a la Dirección General de Calidad y evaluación ambiental la memoria resumen del proyecto de dragado de la presa del azud y las obras de mejora de su entorno. La ejecución de este proyecto supondrá el dragado de casi un millón ochocientos mil metros cúbicos de lodos depositados en el fondo del embalse. Para realizar esta importante obra, el proyecto de dragado contempla dos alternativas. Una consistiría en extraer los lodos mediante unas bombas, lo que evitaría que la calidad de las aguas se viese afectada, y la otra mediante la extracción de los lodos con grúas-palas y camiones.

Mientras se realiza el dragado de la presa, el abastecimiento del agua se realizará a través de la construcción de dos canales provisionales. El primero de estos canales, que transportará el agua hasta Lorca y campo del Guadalentín, tendrá una longitud de algo más de 119 metros. El segundo que

se construirá será de 1.688 metros de largo. Las obras también requieren la construcción de un dique provisional de aguas, con una longitud de seiscientos quince metros de longitud por cuatro de alto, para impedir que el agua pase a la zona donde se realizan las obras.

Para que estas obras cuenten con el beneplácito del ministerio de Medio Ambiente ha sido necesaria la realización de un proyecto medioambiental donde se especifiquen todas las actuaciones a llevar a cabo.

Este proyecto, que contó con el visto bueno del Ministerio, el pasado día 16 de octubre, tendrá, no obstante, que regirse por unas normas que incluye la obligatoriedad de establecer las condiciones necesarias para proteger la calidad de las aguas y el lecho del cauce, verter los lodos de manera controlada y tomar todas las medidas y precauciones necesarias para impedir que las obras afecten a la fauna y flora existente en el lugar para lo que tendrán que hacerse fuera del período de cría, que comprende desde enero a agosto.

MEJORA DEL ENTORNO.

Dos playas para baño y deportes náuticos.

Las obras de limpieza y saneamiento de la presa del azud, así como la mejora de su entorno, supondrán para los habitantes de la zona, sobre todo para los de Ojós y Blanca, el poder disfrutar de dos playas en pleno corazón del Valle de Ricote. La primera de estas dos playas, que irá situada en la margen derecha del embalse, tendrá una longitud de novecientos trece metros, mientras que la segunda, situada en la margen izquierda, tan sólo contará con ciento cincuenta metros. Las playas, una vez acabadas las obras de limpieza y dragado que se realizarán en el azud, podrían ser aprovechadas, además del baño, para la práctica de deportes náuticos como el piragüismo.

"Día de los difuntos". Se celebra la Santa Misa en el Cementerio, a las 16'30 horas. A ella acuden cientos de personas.

Sesión ordinaria del Pleno del Ayuntamiento. 20 horas.

Preside: D. Rafael Laorden Carrasco.

Secretaria: D^a Carmen Gómez Ortega, que da fe del acto.

Asisten: Todos los concejales.

Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.

Se aprueba con el voto favorable de los trece miembros de la Corporación.

2. Dar cuenta de los decretos de alcaldía.

3. Enajenación de parcelas polígono industrial.

4. Aprobación de convocatoria de subvenciones del polígono industrial.

5. Adjudicación "Casa del Conde".

Se adjudica el concurso para ejecutar la obra de "Rehabilitación de la Casa del Conde" a D. Edmundo Villegas Martínez, en representación de Construcciones Villegas S.L., como autor de la proposición más ventajosa para la Corporación, en la cantidad de 91.715.726 pesetas.

6. Reconocimiento cesión de terrenos.

D. Joaquín Martínez Sorio cede 990 metros cuadrados para que se puedan llevar a cabo las obras de apertura de un vial que enlazará la Barriada de la Estación con la carretera del Rellano.

7. Aprobación definitiva de modificación de las ordenanzas del polígono industrial sectores 1 y 2 industriales en Blanca.

8. Resolución alegaciones y aprobación provisional de la modificación puntual nº 6/2000 de las normas subsidiarias de planteamiento urbanístico de Blanca.

9. Plan de Obras y Servicios y Programa Operativo Local 2001.

Plan de Obras y Servicios:

Sustitución red alcantarillado, agua y asfaltado c/Ortega y Gasset, Barranco del Truch, etc 15.124.122 pesetas.

Pavimentación en diversas calles: sor Soledad, Ortega y gasset, Polideportivo, Casas Baratas 15.035.135 pesetas.

Aceras en c/Juan XXIII, ctra. Estación y san José 7.227.947 pesetas.

Programa Operativo Local:

Sustitución red alcantarillado, agua y asfaltado c/Concepción y Barranco Truch 9.302.222 pesetas.

Plan Complementario del Pos para 2001:

Aceras en diversas calles 6.321.360 pesetas.

Pavimentación en plaza Alto del Palomo 4.505.246 pesetas.

Plan Complementario del Pol para 2001:

Sustitución red agua, alcantarillado, aceras en diversas calles, plaza de las Flores, etc. 5.475.236 pesetas.

El arquitecto de todas las obras es D. Juan García Carrillo.

10. Aprobación rectificación inventario 1.999.

11. Nombramiento de representante patronato Hospital de Cieza.

Se nombra como representante del Ayuntamiento a D. Rafael Laorden Carrasco.

12. Modificaciones, si procede, de las ordenanzas fiscales.

Por la Presidencia se da cuenta al resto de la Corporación que para el próximo año no hay subida de ningún impuesto.

13. Mociones.

14. Ruegos y preguntas.

Día 3, viernes.

"La Verdad" publica un artículo de Alexia Salas. San Javier: Desembarco de bellezas.

Las 26 aspirantes, de entre 17 y 21 años, a Miss Murcia visitan hoy la Academia General del Aire y navegan por el Mar Menor. Mañana sábado, a las 21'30 horas, será la elección. Desfilarán en traje de baño, sport y fiesta. La presentación estará a cargo de Arancha del Sol y el jurado compuesto por el actual Mister España, la ex Miss Europa, Paquita Torres, la diseñadora murciana Marita García y el doctor Alfonso Cabeza. Durante la cena de esta noche se elegirá a Miss Elegancia, Miss Fotogenia, Miss Simpatía y Miss Cabellos Bonitos.

Suerte a nuestra paisana Elisabeth Fuentes Miñano.

Curiosidades:

Resultó elegida Miss Murcia 2000 la señorita Elisa Peñalver Gil, natural de San Javier, de 19 años.

Fallece Yolanda Sánchez Egea, de 31 años.

En un trágico accidente de tráfico ocurrido hacia las 19'30 horas en la carretera nacional 301, a la altura de Molina de Segura, cuando un Opel Vectra matrícula J-4315-X, conducido por Antonio G.C. de 62 años, que resultó ileso, colisionó por alcance al Seat Panda MU-3041-S, que comenzó a arder y en que viajaban Yolanda Sánchez Egea, de 31 años, que falleció calcinada, y su hermano Baltasar Sánchez Egea, de 25 años, que resultó muy grave, con quemaduras por todo el cuerpo, fue trasladado al hospital Virgen de la Arrixaca de Murcia por una Unidad Médica de Emergencias (UME) del servicio 112.

En las labores de extinción del incendio y de auxilio de los heridos participaron miembros del parque de bomberos de Molina de Segura así como la Guardia Civil de Tráfico.

Día 4, sábado.

Representación de "Romeo y Julieta", de Wiliam Shakespeare, en traducción en verso blanco e irregular del chileno Pablo Neruda.

Reparto: Raúl Peña (Romeo), Inge Martín (Julieta), Vicky Lagos (Ama), Francisco Merino (Fray Lorenzo), Jacobo Dicenta (Mercurio), Iñaki Arana (Teblado), Mauro Rivera (Capuleto), Pilar Barrera (Sra. Capuleto), Javier Mejía (Benvolio), Paco Torres (Montesco-Paris), Antonio requena (Sansón), Pedro Ocaña (Gregorio), Nacho Diezma (Baltasar) y Víctor Duplá (Pedro).

Director: Francisco Suárez.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 21'30 horas.

Crónica de EFE en "La Opinión" (27-10-2000): Una nueva versión del clásico de Shakespeare "Romeo y Julieta" dirigida por Francisco Suárez, quien ha regresado a las raíces renacentistas del texto profundizando al mismo tiempo de la psicología de los personajes y ha optado por "susurrar la tragedia", alejándose de lecturas "obvias y convencionales", comenzó ayer su gira por la Red Regional de Teatros y hoy llega a Jumilla, mañana a Yecla y la próxima semana a Lorca, Mula y Blanca.

Dos jóvenes actores, seleccionados en el último momento, después de tres meses de pruebas, entre más de doscientos intérpretes, Inge Martín y Raúl Peña, se meten en la piel de los amantes de Verona, cuya historia es, según el director, un encuentro entre el sol y la luna, el relato de un eclipse que termina en tragedia. Una idea, apuntó, que está muy presente en la traducción elegida, la de Pablo Neruda, en la que la relación encontrada entre criados y señores adquiere más protagonismo que en otras, y los criados, lejos de ser meros graciosos, son personajes con toda una vida detrás.

Según Suárez, en España se ha representado siempre "Romeo y Julieta" en un "tono muy alto y desgarrado", de una forma "demasiado clara, obvia y convencional".

El Teatro estuvo lleno y la obra tuvo un gran éxito.

Día 5, domingo.

"La Verdad" publica una información de J.Yelo:

El Pleno del Ayuntamiento de Blanca decide congelar las tasas e impuestos para el próximo año.

Además, los proyectos del Ayuntamiento para el 2001 son: Casa del Conde, Piscina Municipal, Centro de la 3ª edad y Finalización de obras del casco antiguo.

En el Pleno se informó de la venta de una parcela de 10.500 metros cuadrados en el polígono industrial "San Roque" para la construcción de una nave.

Rafael Laorden fue nombrado representante de Blanca en la Fundación Hospital de Cieza.

Fallece Josefa Molina Martínez, de 87 años.

Encuentro de fútbol: SUCINA 3 - BLANCA 2 (Ico).

Baloncesto 2ª Autonómica G.B.:

3ª Jornada: Blanca 62 - Calasparra 77

Día 6, lunes.

Se edita el número 4 de la revista periódica, de difusión gratuita, del Consejo de la Juventud de Blanca "En A tres plus".

Este número, dedicado a la memoria de Miguel Ángel Fernández Abenza por cumplirse en este mes el sexto aniversario de su fallecimiento, consta de:

. Editorial/La Buena Vida/Blanca, Bocetos y Retazos, páginas 2 y 7, por José Luis Molina Fernández.

. Industria a cambio de contaminación, página 3, por José Molina Laveda.

. Carta de presentación de la Peña Madrilita de Blanca/Entrevista a Miss Blanca 2000, páginas 4 y 5, por Veni Ibáñez Cano.

. De juzgado...de guardia/¿Ahora!/En paralelo, páginas 4,11 y 13, por Ángel Loba Escribano.

. Bolivia, el cielo de cerca, páginas 8 y 9, por Josefa Molina Molina, Conchi Molina Benavente y M^a Ángeles Cano Saorín.

. Feria de decepciones, página 10, por Antonio José Palazón Cano.

. Hace 15 años, página 12, por José Antonio Loba Escribano.

. Hemeroteca, página 14, por José Antonio López Ríos.

. La vuelta del cine, página 14, por Cineclub Casablanca.

. Toros, página 15, por Jesús Cano Melgarejo.

. La tira de Susi, página 16, por Jesús Ruiz Molina.

. Maquetación/Fotos, por José Antonio y Ángel Loba Escribano.

Día 10, viernes.

"La Opinión" publica: Primeras jornadas para mujeres en la naturaleza.

La Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de las Torres de Cotillas ha organizado las I Jornadas en la Naturaleza para Mujeres, que se desarrollarán en las Cabañas de Blanca en la sierra de la Navela, que comenzarán a celebrarse mañana y se prolongarán hasta el domingo. En estas jornadas, las participantes tendrán la oportunidad de practicar equitación, escalada, senderismo y tiro con arco, entre otras actividades.

Día 11, sábado.

"Diario de un inmigrante", por Pepe Garamendy.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 21´30 horas

Vigilia ordinaria de Adoración Nocturna (domingo 32 T.O.).

Baloncesto 2ª Autonómica G.B.:

4ª Jornada: Mula 62 - Blanca 43

Día 12, domingo.

La colecta de este día es para la Diócesis y ascendió a 105.500 pesetas..

Es el pequeño grano de arena con el que Blanca colabora al compromiso de bien social adquirido por la Diócesis.

NUESTRO REGALO A JESUCRISTO en el 2000 aniversario de su nacimiento.

La obra social que hará la Diócesis, como regalo a Jesucristo: La "Comunidad Terapéutica" para rehabilitación de toxicómanos.

Cuesta más de cincuenta millones y con motivo del Año Jubilar se la vamos a ofrecer al "Proyecto Hombre".

"Lo que hicisteis a uno de mis hermanos más necesitados, conmigo lo hicisteis" (Mt. 25,40).

Bautizo de:

. Gala Loba Molina, hija de Ángel Loba Escribano y Cristina Molina Fernández, que nació el día 18 de julio de 2000.

. Raúl Escribano Cano, hijo de Justino Escribano Molina y Rosa Mª Cano Molina, que nació el día 15 de septiembre de 2000.

. Sara Yelo Molina, hija de Miguel Ángel Yelo Guillamón y Ana Belén Molina Martínez, que nació el día 1 de agosto de 2000.

Encuentro de fútbol de preferente BLANCA 2 (Perico y Chiri) - LA MANGA 1

Día 13, lunes.

"La Opinión" publica un reportaje de Virtudes Larrosa: Naturaleza femenina.

Una veintena de vecinas de las Torres han participado en las I Jornadas de la Naturaleza para Mujeres, desarrollando actividades que incluyeron desde escalada a tiro con arco.

Las primeras jornadas en la naturaleza para mujeres que ha organizado la concejalía de la Mujer del ayuntamiento de las Torres de Cotillas se han desarrollado este fin de semana en un marco incomparable, la sierra de la

Navela, en el término municipal de Blanca, donde una veintena de vecinas pudieron disfrutar de la naturaleza y de la belleza del Valle de Ricote.

Las jornadas consiguieron el objetivo con el que fueron concebidas por el Ayuntamiento y desligaron a las participantes de las actividades rutinarias, convirtiéndose en algo muy diferente a las ya típicas excursiones de sólo un día en las que se suele comer en restaurante para volver por la tarde al lugar de partida.

Pero estas jornadas no sólo han servido para que las participantes conozcan el Valle de Ricote, sino que, según las propias participantes, se convirtieron en una auténtica aventura, dadas las actividades programadas, entre las que se incluyeron desde tiro con arco hasta equitación, escalada o senderismo. La edad de las participantes oscilaba entre los 18 y los 35 años, a excepción de una ama de casa de 52 años. Esta mujer, Lilián, asegura que "en su vida se lo había pasado tan bien" y recordaba juegos en los que incluso tuvo que aguantar alguna broma de las otras participantes, como la obligación de ir un día entero con un disfraz de Eva, envuelta en una sábana y tapada con hojas de parra. La actividad que más expectación despertó entre las participantes fue la equitación, ya que ninguna de las mujeres había montado nunca en un caballo. Otras propuestas como la escalada, no consiguieron que todas las mujeres, debido al temor de algunas de ellas ante lo que todavía es considerado como un deporte de riesgo. No obstante, otras participantes no dudaron ni un momento y se colocaron los arneses para experimentar la sensación de caminar por las paredes.

Después de un prolongado periodo de aprendizaje, las aventureras se armaron también con arcos para demostrar su puntería clavando las flechas en una diana situada a veinte metros. El aprendizaje, sin embargo, no sirvió para conseguir profesionales de este deporte, ya que muy pocas consiguieron que alguna de sus flechas terminara clavada en la diana, siendo lo habitual que fueran en cualquier otra dirección.

Tras las actividades del día, las participantes no quisieron todavía descansar y decidieron aprovechar la jornada nocturna para hacer un gimkana, compitiendo en diversos grupos, superando pruebas y corriendo en el entorno de la sierra de la Navela. Como si de un regreso a la época escolar se tratara, las mujeres concluyeron las jornadas entonando los típicos cantos de campamento.

En el especial dedicado a Federaciones Deportivas, Victoria F. Ilundain publica en "La Opinión": Blanca acogerá en Semana Santa una regata internacional de piragüismo, y entre otras cosas dice:

Asistirán las selecciones nacionales de Francia, Portugal y Suiza, además de unos 40 clubes nacionales y unos 500 piragüistas.

Las selecciones nacionales de piragüismo de Francia, Portugal y Suiza participarán previsiblemente en la regata internacional que se celebrará en Blanca en Semana Santa, organizada por la federación regional de piragüismo en colaboración con los clubes de Blanca.

El presidente de la federación regional, Eduardo Segarra, explica que el proyecto está prácticamente terminado, lo que le permite avanzar que además de los países invitados asistirán al encuentro unos 40 clubes de todo el país, y unos 500 deportistas. Segarra indica que el nivel técnico de los participantes será alto y eso eleva el interés de la prueba.

El recorrido atravesará un tramo de río y otro del embalse del Azud, y constará de diez kilómetros de recorrido.

La afición al piragüismo en la región ha crecido en los últimos cinco años como no lo había hecho antes en su historia. Hace una década se inició el despegue del piragüismo y no ha dejado de crecer y de dar buenos resultados en pruebas y torneos nacionales e internacionales.

En el último año la federación ha conseguido buenos resultados en damas senior kayak, con las medallas de oro en regatas internacionales y campeonatos de España logradas por Verónica Fructuoso y Alicia Hernández Henarejos. Por su parte, Laura Zapata, Marta Alonso y María Angeles y Ana Pérez han logrado medallas en campeonatos de España.

En canoa y kayak, en la categoría juvenil han obtenido medallas en campeonatos de España y regatas nacionales e internacionales **Jesús Martínez Murcia, Jesús Box**, Jorge Carracedo y Sebastián Espín, y en kayak, Javier Galindo, **Ismael Box** y Marcos Castejón.

La mayoría de ellos pertenecen a la escuela de piragüismo Mar Menor, de Santiago de la Ribera, a la asociación deportiva Pinatar, de Lo Pagán o al club de piragüismo de Blanca.

Curiosidades:

Federación de Piragüismo de la región de Murcia.

Explanada Barnuevo s/n 30720 Santiago de la Ribera (San Javier).

Telf y Fax 968-573653.

Año de creación: 1986.

Número de licencias: 3.600.

Clubes adscritos: 18.

Presidente: Eduardo Segarra Vicens.

Día 15, miércoles.

Fallece Luis Molina Palazón, de 87 años.

Día 18, sábado.

Se vuelve a proyectar cine en el Teatro Victoria. La película elegida es "El hombre sin sombra". Habrá proyecciones sábado, domingo y lunes.

USA, 2000.

T.O.: "Hallow Man".

Director: Paul Verhoeven.

Productores: Douglas Wick, Alan Marshall.

Producción: Douglas Wick, para Columbia Pictures.

Guión: Andrew W. Marlowe, según la historia de Gary Scott Thompson y Andrew W. Marlowe.

Fotografía: Jost Vacano.

Diseño de producción: Allan Cameron.

Música: Jerry Goldsmith.

Montaje: Mark Goldbatt.

Supervisor de efectos digitales: Scott E. Anderson.

Efectos visuales: Sony Pictures Imageworks/Tippett Studio.

Intérpretes: Kevin Bacon (Sebastian Caine), Elisabeth Shue (Linda Foster), Josh Brolin (Matt Kensington), Greg Grumberg (Carter Abby), Mary Jo Randle (Janice), Steve Altes (Dad), Kim Dickens (Sarah), William Devane (Dr. Kramer).

¿Cuán lejos llegarías en tu maldad si fueras invisible? Esta es la pregunta que el director Paul Verhoeven ("Starship Troopers") se planteó a la hora de recuperar para la gran pantalla la historia original de H.G. Wells, que ha sido llevada al cine en varias ocasiones. El resultado: una portentosa exhibición de efectos visuales, sangre a raudales y, por encima de todo, un prodigio de narración cinematográfica.

LO MEJOR: Efectos visuales, unidos a un ritmo salvaje que no da descanso al espectador.

LO PEOR: La carencia del factor sorpresa y, sobre todo, de instantes terroríficos.

Información: Revista Imágenes de actualidad, septiembre 2000, páginas 52 y 57.

"La Opinión", en Cultura, Sociedad y Espectáculos, publica una crónica de A.P., que, entre otras cosas, dice:

Hernández Pijuan: "Con esta muestra homenajeo a Blanca".

El pintor catalán expone en la sala Verónicas de la Comunidad los paisajes surgidos del curso que ofreció el año pasado en la población murciana junto a Pedro Cano.

El pasado año Joan Hernández Pijuan (Barcelona 1931) dirigió en Blanca, junto a Pedro Cano el primer taller de paisaje. El resultado de ese

taller, que resultó un éxito, por lo que se ha repetido este año 2000, es la muestra "Blanca", que anoche quedó abierta en la sala Verónicas de la Comunidad Autónoma.

El pintor catalán, Premio Nacional de Artes Plásticas en 1981, presentó ayer la muestra a la prensa junto a la directora general de Cultura, Lourdes Avellá; la comisaria de la exposición, Elvira Maluquer, y el jefe de la Obra Social y Cultural de Cajamurcia -entidad patrocinadora- José Moreno.

Hernández Pijuan asegura que las 41 obras que componen la exposición son "un homenaje a Blanca, a lo que es y representa, y a su paisaje". La muestra reúne la visión de artista de "un pueblo que pude disfrutar el año pasado durante los Talleres de Pintura de Paisaje, y cuya influencia he querido reflejar de alguna forma en estos cuadros".

En cuanto al título que reúne las obras responde a la utilización del color blanco en sus cuadros, algunos de los cuales calificó de "áridos, pero capaces de entablar un diálogo con otros muy luminosos y que están directamente inspirados en el paisaje de Blanca".

"Blanca" incluye también una retrospectiva de la obra del artista barcelonés de toda la última década. Así, "Granada nocturna", "Memoria de la Segarra I, II, III y IV", "Terres Blanques" o "El Pati I, II y III", o "Com un camp llaurat", se unen a los cuadros realizados este año 2000, como "La casa vermella", "Caminant del daurat I y II" y "Ornamental verd flors I y II". La muestra, con obras realizadas en óleo, gouache y lápiz sobre tela y papel japonés, podrá ser visitada en Verónicas hasta el próximo 10 de enero.

Hernández Pijuan, miembro de la Academia de Bellas Artes, comenzó su obra, primero colectivamente y con un estilo expresionista y "resonancia existencial" en su obra, hasta llegar a su estilo actual que lo ha convertido en uno de los artistas españoles más reconocidos. Su obra está representada en todas las grandes colecciones y museos, tanto de España como de todo el mundo.

Baloncesto 2ª Autonómica G.B.:

5ª Jornada: Blanca 62 - Calasparra 74

Día 19, domingo.

Viaje a Murcia para ganar el Jubileo.

Salida de autobuses: Plaza de "La Farola".

Hora: 16 horas.

Lugar: Concentración en la Glorieta. Actos en la Catedral de Murcia.

Regreso: Al finalizar los actos.

Se lleva el estandarte de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

Encuentro de fútbol ALGEZARES 2 - BLANCA 1 (Chiri)

Día 20, lunes.

La Asociación de Padres de Alumnos del I.E.S. de Blanca hace el siguiente comunicado:

Con fecha 17 del corriente ha quedado constituida la nueva Junta Directiva de esta Asociación, de conformidad con los Estatutos y reflejada en Acta, estando compuesta por los siguientes miembros:

Presidente: D. Jesús Parra Egea

Vicepresidente: D^a Rosa Cano Benavente

Secretario: D. Bernardo Núñez Brunton

Tesorero: D. Ricardo Martínez Escribano

Vocales: D^a Manoli Ayala González

D^a Marisol Galera Castro

D^a Maria Luisa Martínez Ríos

D. Jesús Miñano Miñano

D^a Josefa Pilar Molina Fernández

D^a Pilar Toledo Molina

Día 21, martes.

Fallece Consolación Toledo Molina, de 92 años.

Día 23, jueves.

Sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, 20 horas.

Preside: D. Rafael laorden carrasco

Secretaria: D^a Carmen Gómez Ortega

Asisten: Todos los concejales

Orden del día:

1. Lectura del acta de la sesión anterior.

2. Expediente de modificación de créditos 1/00.

Tras un debate, la Presidencia somete a votación y el Pleno con el voto favorable de los trece miembros de la Corporación, acuerda la modificación del expediente 1/00 tramitado para suplementar créditos dentro del vigente Presupuesto General por un importe de 9.330.000 pesetas, que se financiará por aplicación del Remanente Líquido de Tesorería y por anulaciones de créditos del Presupuesto de Gastos no comprometidos.

Sesión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno, 20'30 horas.

Preside: D. Rafael Laorden Carrasco

Secretaria: D^a Carmen Gómez Ortega.

Asisten: Todos los concejales

Orden del día:

Único: Nombramiento de HIJO PREDILECTO de Blanca.

Con fecha 7 de abril de 1.999, se adoptó el inicio de expediente de concesión de título de Hijo Predilecto de Blanca a D. José Fuentes Cano, sometiéndose a información pública por un plazo de 15 días para que todas las personas interesadas pudieran adherirse a dicho expediente.

Durante el plazo de exposición, se adherieron los siguientes organismos:

- . Parroquia de San Juan Evangelista de Blanca.
- . Parroquia Jesús Obrero de El Alto. Bolivia.
- . Parroquia La Purísima. El Palmar.
- . Obispo de Cartagena.
- . Obispado de Cartagena. Vicaría General.
- . Delegado del Gobierno.

Visto el dictamen de la Comisión Especial de Honores, de fecha 7 de junio de 1.999, favorable al nombramiento de Hijo Predilecto de Blanca a favor de D. José Fuentes Cano.

El Ayuntamiento Pleno, por unanimidad de los trece miembros asistentes, ACUERDA:

. Nombrar a D. José Fuentes Cano, Hijo Predilecto de la Villa de Blanca.

. Nombrar una Comisión especial, para que se encargue de la organización del acto conmemorativo, invitando a formar parte de ella a las personas que se han adherido.

Día 24, viernes.

"La Opinión" (Municipios, pág. 20) publica una información de J.A.P. :Un plan de dinamización destinará 225 millones para impulsar el turismo.

El próximo 5 de diciembre se firmará el convenio para la puesta en funcionamiento del Plan de Dinamización Turística del Valle de Ricote, mediante el que se destinarán 225 millones de pesetas a impulsar el turismo en esta comarca, según informó ayer Manuel Marcos Sánchez, alcalde de Archena y presidente de la Mancomunidad de Municipios del Valle de Ricote, integrada por Blanca, Abarán, Ricote, Archena, Ojós, Villanueva y Ulea.

La inversión será financiada a partes iguales entre las administraciones estatal (a través de la secretaría de Turismo y Cultura) y locales (a través de la citada mancomunidad). El primer edil de Archena indicó que las partidas se repartirán a lo largo de tres anualidades, empezando este mismo año.

El presidente de la mancomunidad indicó que en el Plan de Dinamización Turística se incluyen todo tipo de actuaciones dirigidas a mejorar la imagen del Valle de Ricote. Un apartado se dedicará exclusivamente a labores de promoción, incluyendo la edición de guías y la señalización del entorno.

Asimismo, las partidas presupuestarias se destinarán también a la mejora de las infraestructuras en la comarca. Dentro de este apartado se incluye la apertura de la denominada ruta de la Norias, que llegará de una punta a otra del Valle, y discurrirá junto a las antiguas norias de agua. Asimismo, si bien muchas de estas norias se encuentran ya restauradas, se pretende restaurar otras tantas a lo largo del camino, según indicó Manuel Marcos Sánchez.

Aunque el presidente de la Mancomunidad señaló que las partidas contempladas en este plan no permitirán realizar grandes obras, añadió que sí se restaurarán algunas partes de edificios, como pueden ser las típicas chimeneas de la zona.

Otras obras previstas consisten en la reparación de molinos de agua y la creación de miradores con zonas que permitan aparcar vehículos en los parajes más atractivos de esta comarca.

Por otra parte, el alcalde indicó que también se intentará poner fin a determinados problemas medioambientales que se sufren en el Valle.

Viaje a Toledo, Segovia y Navacerrada.

Organizado por: Organización de Programas de Inserción Socioeducativa, Financiado por el Fondo Social Europeo.

Duración: Días 24, 25 y 26.

"Día de los ancianos": Trabajos y Festival.

Organiza: Colegio "La Milagrosa".

Día 25, sábado.

"La Verdad" publica (Comarcas, pág. 17) que el Consejo de Gobierno ha autorizado convenios entre la Consejería de Educación y los ayuntamientos de San Pedro, Ceutí y **Blanca** para la realización de obras de mejora en los colegios de esas localidades por un importe de 49'6 millones de pesetas.

"Manolito Gafotas", de Elvira Lindo, por Ados Teatro.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 21´30 horas.

Actores: Koldo Losada, Belén Cruz, Juanlu Escudero, Mila Espiga, Jon Ezcurdia e Iziar Suárez.

La obra de Elvira Lindo "Manolito Gafotas", con versión y dirección de Garbi Losada, es una comedia para todos los públicos en la que el popular personaje reflexiona sobre la vida con peculiar estilo: una visión ingeniosa y divertida, no por ello exenta de sentido común. Para organizar sus recuerdos en escena, le acompañan su familia, sus amigos y otros vecinos de Carabanchel alto, un barrio madrileño en el que hay de todo: la cárcel, autobuses, niños, presos, madres, drogadictos y panaderías. La obra llega a la Región después de haber sido estrenada hace un año en el teatro Victoria Eugenia de San Sebastián, nos dice "La Opinión" en fecha 15 de noviembre.

Día 26, domingo.

Concierto de Sta. Cecilia, a cargo de la Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música.

Lugar: Teatro Victoria.

Hora: 12´30 horas.

Dirige: D. José Javier Victorio Gómez.

Interpretan:

- Primera parte:

Coplas murcianas (Pasodoble), de M. Massotti.

Serenata, de Franz Schubert.

Momento musical (Op. 94 nº 3), de Franz Schubert.

Katuska (Selección), de Pablo Sorozábal.

- Segunda parte:

Cortés de la frontera (Pasodoble), de M. Navarro Monllor.

Una noche en Granada (Poema lírico), de Emilio Cebrián.

Glenn Miller Story, de Paul Melnhold/Bernd Egldius.

Campeonato de fútbol Territorial Preferente: BLANCA 2 (Ico y Antonio) - D. MINERA 2.

Baloncesto 2ª Autonómica G.B.:

6ª Jornada: Cehegín 87 - Blanca 68

Cine - Teatro Victoria: FREQUENCY.

USA 2000.

T.O. "Frequency".

Director: Gregory Hoblit.

Productores: Hawk Jr., Gregory Hoblit, Bill Carraro y Toby Emmerich para New Line.

Guión: Toby Emmerich.

Diseño de producción: Paul Eads.

Fotografía: Alar Kivilo.

Música: Michael Kamen.

Montaje: David Rosenbloom.

Efectos Visuales: Rithm & Blues.

Intérpretes: Dennis Quais (Frank), Jim Caviezel (Jhon), Elisabeth Mitchell (Julia), Noah Emmerich (Gordon Hersch).

¿Qué pasaría si alguien pudiese hablar con su padre, muerto hace treinta años, a través de un aparato de radio? ¿Y si esas largas conversaciones a través del túnel del tiempo terminaran provocando terribles cambios en el presente? Esas son las apasionantes premisas que plantea este "thriller" con elementos fantásticos interpretado por Dennis Quaid.

LO MEJOR: El pulso narrativo de Hoblit, la serena y valiente filmación de las largas conversaciones entre padre e hijo sin que la película caiga en ningún momento en el aburrimiento: También destacar la actuación de Dennis Quaid, en uno de esos papeles que devuelven el prestigio perdido.

LO PEOR: Una cierta falta de ritmo en algunos pasajes, sobre todo a consecuencia de un metraje un poco alargado.

Información: Revista Imágenes de actualidad, de septiembre 2000, páginas 102 y 103.

Día 27, lunes.

"La Opinión" (Cultura, sociedad, espectáculos, pág. 29) publica un artículo, firmado por E.G.: Luis Fernández lleva su última obra a la galería Gema Lazcano.

El joven pintor murciano Luis Fernández (Blanca, 1974), expone desde el pasado 9 de noviembre y hasta el próximo 13 de enero en la prestigiosa galería de arte madrileña Gema Lazcano una selección de su última obra, realizada este año, compuesta por 34 acrílicos sobre lienzo o tabla con dos únicos motivos y distintas variaciones sobre otros tantos objetos, cajas de fruta (de dos, tres o cuatro listones de altura) y rústicos columpios (cestas ovaladas) de madera, sólo alterados en alguno de los cuadros por la presencia de un palé, de una mesa o de una tapa.

Como señala en el prólogo del catálogo editado con motivo de la exposición Amalia García Rubí, la variedad de composiciones comprende desde "unas apiladas sobre o dentro de otras, en equilibrio zigzagueante

algunas, apoyadas de canto otras, solas o acompañadas, tapadas o abiertas". Objetos inanimados con tablas de madera pobre, clavos que unen sus vértices bastos, con entramados astillosos de tosca artesanía, añade.

Un universo que refleja una de las obsesiones pictóricas de Luis Fernández, quien dice haber aprendido de forma autodidáctica y "a base de pintar y romper, como los grandes maestros" y a quien puede animarle a pintar cualquier cosa que le llame la atención, "hasta un par de zapatos viejos", el paisaje y los objetos de su huerta de Blanca natal.

Según García Rubí, ha sentido siempre una inquietud especial por cuanto rodea al existir del hombre del campo, aunque en su repertorio hay también un interés explícito por la investigación de procedimientos técnicos como el dibujo, el volumen y las posibilidades cromáticas de la luz.

En esta serie es muy importante el trabajo de composición sobre la forma de muchos de los soportes (tablas de 153 cm de alto por 60 de ancho), en las que el motivo se sitúa en la zona inferior, reservando las dos terceras partes a un fondo neutro "cuidadosamente trabajado a base de sutiles matizaciones de color. El foco de luz artificial emana desde arriba e ilumina intensamente una única caja que a su vez descansa sobre lo que parece ser una mesa en perspectiva inversa. El punto de vista elevado contribuye al juego de escorzos, planos inclinados y haces de sombra, al tiempo que se agudiza la profundidad espacial a través del dibujo lineal y las gradaciones tonales", agrega.

El orden, la simetría e incluso el estudio pronunciadamente geométrico de la mayoría de la obra no está reñido con la atmósfera de misterio a la que Luis Fernández somete a sus criaturas inertes.

En la página 9 (Comunidad), "La Opinión" publica la distribución de inmigrantes por municipios.

Municipio	Nº extranjeros	Población	%
Mazarrón	3.943	17.478	22'56
Fuente Álamo	1.831	9.606	19'06
Torre Pacheco	4.141	21.937	18'88
San Javier	2.035	18.267	11'14
Lorca	6.378	70.689	9'02
Totana	1.972	21.973	8'97
Yecla	1.807	28.772	6'28
Puerto Lumbreras	669	19.658	6'28
San Pedro del Pinatar	923	15.008	6'15
Mula	831	13.632	6'10
Santomera	629	10.594	5'94
Jumilla	1.221	20.573	5'93

Beniel	431	7.974	5'41
Alhama de Murcia	700	15.640	4'48
Águilas	1.125	26.773	4'20
Los Alcázares	279	6.877	4'06
Archena	562	14.398	3'90
Cartagena	6.563	177.709	3'69
Molina de Segura	1.503	43.097	3'49
Lorquí	188	4.427	3'40
Fortuna	217	6.652	3'26
Murcia	11.436	353.504	3'24
La Unión	457	14.369	3'18
Torres de Cotillas	447	15.617	3'05
Abarán	365	12.177	3'00
Caravaca de la Cruz	645	22.269	2'90
Ceutí	204	7.153	2'85
Abanilla	172	6.153	2'80
Cieza	820	31.725	2'58
Blanca	131	5.708	2'30
Bullas	234	10.677	2'19
Aledo	20	983	2'03
Alguazas	140	7.021	1'99
Campos del Río	36	2.005	1'80
Ulea	17	956	1'78
Alcantarilla	568	32.982	1'72
Ricote	27	1.579	1'71
Cehegín	207	14.077	1'47
Calasparra	116	8.805	1'32
Librilla	47	3.873	1'21
Pliego	40	3.401	1'18
Villanueva del Río Segura	15	1.555	0'96
Moratalla	30	8.574	0'35
Albudeite	4	1.376	0'29
Ojós	1	589	0'17
TOTAL	54.157	1.130.962	4'80

Sale el número tres de la revista BLANCA 2000, editado por Programa Sociocultural Blanca'00 y colaboración de Excmo. Ayuntamiento de Blanca. En ella encontramos:
Entrevista de Felicidad Cano Martínez y Rebeca Escribano Guillamón a Ángel Ríos "El Carolín".

- . Curiosidades:
 - a) El peñón.
 - b) San Roque.
- . Entrevista de Cristina Candel cano y Carmen M^a Melgarejo Cano a Pepillo y Milagros.
- . Historia: El castillo, por Victor José García Escribano, Miguel A. Garijo Toledo, Antonio Trigueros García y Antonio Sánchez Ruiz.
- . Blanca - Turismo, por Ezequiel Ibáñez Fuentes.
- . Entrevista a Peña Huertana "La Capaza" y a M^a Luisa Martínez Molina, por M^a Pilar Martínez Molina e Inmaculada Trigueros Carpena.
- . Conociendo un poco más a... Felipe Manzano Alacid.
- . Entrevista a Amparito de Cesáreo, por P.I.S.E.
- . Entrevista a M^a Josefa Martínez Jiménez "Fina de las máquinas", por Felicidad Cano Martínez.
- . La vuelta al cole.
- . La nueva temporada, por Alejandro Ruiz Vargas y Toni Trigueros García.
- . Larga vida al rock, por Ángel Martínez Molina.
- . Preciosa y el aire (poesía), por M^a Mercedes Molina Fernández.
- . Recetas de cocina.
- . Trucos y consejos, por M^a Llanos Sánchez Morcillo.
- . Humor: Como contesta el eco.
- . Pasatiempos, por M^a Pilar Martínez Molina e Inmaculada Trigueros García.
- . Horóscopo.
- . Dedicatorias.

Día 29, miércoles.

En el transcurso de las obras que se están realizando en la parroquia, se descubren pinturas, que son de la época de construcción de la misma - finales del siglo XVII y principios del XVIII - y que han permanecido ocultas por varios enlucidos, realizados en anteriores restauraciones. Ningún vecino recuerda haber visto nunca la parroquia pintada así.

Día 30, jueves.

Se renuevan parcialmente los Consejos Escolares de los Centros de Enseñanza.